

VÌ CHÚA QUÁ YÊU CON NGƯỜI

Cảm hứng Thánh Thi Kinh Sáng Thứ Sáu Tuần Thánh

Sr. Hiền Hòa

The musical score consists of four staves of music in G clef, 2/4 time, with a key signature of one sharp. The lyrics are integrated into the musical lines, with some words underlined or in bold to emphasize them. The score includes three stanzas of lyrics, followed by a final section that repeats parts of the previous lyrics.

1. Sâu chất nặng thêm giấm chua mật đắng, đinh sắt luối dòng gai nhọn đâm
2. Vì thế trần nên Chúa mang khổ giá, bao mũi đinh nhọn đâm vào châu
3. Ngàn khổ hình trên tấm thân gầy héo, bao vết roi đòn sâu tận tâm

thâu. Thân Chúa nát tan và máu nước tuôn trào, vì yêu
thân. Ôi Chúa đón đau chịu chết trong ô nhục. Vì yêu
can. Thương cứu thế nhân mà Chúa hiến thân mình, chịu hy

thương nén Ngài đã hiến trao. Mẩy mũi đinh nhẹ quá thập tự
thương nén Ngài chẳng oán than. Hồi thế nhân còn phu phàng chẳng
sinh trên thập giá đón đau. Mẩy mũi đinh nhẹ quá thập tự

ơi, sao mang nổi tấm hình hài vô giá? Mẩy mũi
tin, ôi ân tình Chúa Trời nào ai thấu? Hồi thế
ơi, sao mang nổi tấm hình hài vô giá? Mẩy mũi

đinh nhẹ quá thập tự ơi, sao gánh nổi tình Chúa yêu con người?
nhân còn ngoảnh mặt làm ngơ, Con Chúa Trời vì quá yêu con người.
đinh nhẹ quá thập tự ơi, sao gánh nổi tình Chúa yêu con người?

A musical score for a hymn in G major, featuring four staves of music and corresponding lyrics in Vietnamese. The lyrics describe the sacrifice of Jesus Christ and the hope it brings.

The lyrics are:

ĐK. Và Ngài đã chết trên thập giá để cứu chuộc trần gian. Chịu ngàn đau

đón để người thế được sống trong bình an. Loài người sao

nô vân hờ hững chìm đắm trong tội nho? Tìm về bên

Chúa nguồn hạnh phúc, Đáng ban ơn cứu độ.