

TV 22 - CHÚA CHĂN NUÔI TÔI

(Tv 22, 1-3a. 3b-4. 5. 6 / Lễ tết Trung Thu)

Khoan thai

Dấu Chân

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (one sharp), and 2/4 time. It features various dynamics including *mf*, *mp*, and *f*, and includes triplet markings (3) over several measures. The lyrics are in Vietnamese and are aligned with the notes of the melody.

Chúa đã chăn nuôi tôi, nên tôi không còn thiếu gì.
Ngài hằng bảo vệ tôi, tôi không còn hãi sợ chi

1. Trên đồng cỏ tươi xanh rì, Chúa đã thả tôi nằm nghỉ.
2. Chúa diu tôi qua, những con đường đoan chính thẳng ngay của Chúa.
3. Trước mặt những kẻ đối phương, Chúa đã dọn sẵn bàn ăn.
4. Bởi lòng thương xót của Người mãi mãi bền vững vạn thuở.

Vì Chúa chăn nuôi tôi, Ngài không để tôi phải thiếu gì.
Dù lũng sâu âm u, mà tôi cũng không sợ mắc nạn.
Người xúc trên thân tôi, dầu thơm đầy hương nồng thấm tình.
Người chúc phúc cho tôi để tôi được an hưởng tháng ngày.

Tới nguồn suối mát, chỗ nghỉ ngơi, Người vẫn hướng dẫn tôi.
Bởi vì có Chúa, ở cùng tôi và sánh bước bên tôi.
Ly rượu tôi đây, Chúa tặng ban tràn lan, sẽ không vơi.
Trong đền thánh Chúa, suốt đời tôi, định cư đến muôn đời.

Người bồi dưỡng cho tôi, tâm hồn tôi vui sướng thành thơi.
Này gây với cây roi, bảo vệ tôi cảm thấy bình an.
Và Người sẽ cho tôi, được đầy no, vui sống thỏa thuê.
Dù trời đất luân phiên, trong nhà Chúa hạnh phúc triển miên.

Tung hô Tin Mừng

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (one sharp), and 2/4 time. It features various dynamics including *f* and *mf*, and includes triplet markings (3) over several measures. The lyrics are in Vietnamese and are aligned with the notes of the melody.

Al - le - lu - ia, Al - le, Al - le - lu - ia. Này đây Chúa phán: "Hỡi những ai Cha Ta chúc
lành. Hãy vào lãnh nhận phần gia nghiệp Nước Trời, dành sẵn cho các con".

Al - le - lu - ia, Al - le, Al - le - lu - ia.